

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Новолялинского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа №4»
(МАОУ НГО «СОШ № 4»)

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАОУ НГО «СОШ № 4»
(протокол от 16.03.2023 № 11)



ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном театре «Вдохновение»

г. Новая Ляля, 2023

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом МАОУ НГО «СОШ № 4», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета министерства просвещения РЫ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра МАОУ НГО «СОШ № 4».

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой художественной направленности «Школьный театр «Вдохновение».

1.4. Руководство школьным театром и ответственность за содержание деятельности несет руководитель театра, назначенный директором МАОУ НГО «СОШ № 4».

1.5. Руководитель театра подчиняется директору МАОУ НГО «СОШ № 4» или лицу, исполняющему обязанности директора.

1.6. Помещениями школьного театра определены: кабинет № 17(для занятий и репетиций) и актовый зал (генеральные репетиции и выступления).

1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала, сохранения и приумножения нравственных, культурных, исторических, творческих традиций участников школьного театра.

2.2. Основные задачи школьного театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи;
- развитие художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимание прекрасного);
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;

- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора МАОУ НГО «СОШ № 4».

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценостное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.3. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.

3.4. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.5. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.

3.6. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.7. Предельная наполняемость групп не менее 10 человек.

3.8. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.9. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

3.10. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МАОУ НГО «СОШ № 4» без включения в основной состав.

3.11. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

3.12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается руководителем МАОУ НГО «СОШ № 4».

3.13. Педагог, реализующий дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на

достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся Школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.9. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.10. Руководитель школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизни здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.