

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Новолялинского муниципально округа  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»  
(МАОУ НМО «СОШ № 4»)



## **IV ОТКРЫТЫЙ ФОРУМ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ «ВЫСОКИЙ СТАРТ»**

*РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ*

Новая Ляля, 2026

**ПРОГРАММА**  
(проект)  
**IV ОТКРЫТОГО ФОРУМА МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ**  
**«ВЫСОКИЙ СТАРТ»**

**Дата проведения:** 30 января 2026 г.

**Время проведения:** 09:00 – 15:00

**Цель:** создание условий для совершенствования профессиональных компетенций молодых руководителей и педагогов общеобразовательных организаций по развитию образовательной среды как ключевого условия Школы Минпросвещения России.

**Планируемые результаты:**

1. Осмысление необходимых изменений в организации образовательной деятельности, актуализированных в соответствии с приоритетными направлениями развития современного образования.
2. Освоение участниками Форума практики применения современных приемов и методов обучения в организации урочной, внеурочной деятельности.

**Регламент проведения:**

| Время                                    | Содержание деятельности   | Ответственный  |
|--|---|--|
| <b>08:45-09:00</b>                       | Встреча и регистрация участников Форума.<br>2 этаж  | <i>Прокопович И.В.</i><br>заместитель директора по УВР   |
| <b>09:00-09:20</b>                       | Открытие Форума. Приветствие участников Форума  | <i>Шешина Т.В., директор</i><br><i>МАОУ НМО «СОШ№4»</i><br><i>Морозова Л.П.,</i><br>начальник Управления образованием<br>НМО   |
| <b>Пленарное заседание, актовый зал</b>  |   |  |
| <b>09:20-10:35</b>                       | Наставническая лига Свердловской области как ресурс совершенствования управленческих и педагогических компетенций руководителей и педагогов образовательных организаций.                              | <i>Ерохина Л.Ю., координатор</i><br><i>деятельности Наставнической лиги,</i><br><i>доцент кафедры педагогических и</i><br><i>управленческих технологий НТФ ГАОУ</i><br><i>ДПО СО ИРО, кандидат</i><br><i>педагогических наук</i>                   |
|  | Образовательная среда современной школы как ресурс формирования ценности научного познания.   | <i>Шешина Т.В., директор</i><br><i>МАОУ НМО «СОШ№4»</i>  |
|  | Управление качеством образования – приоритетное направление развития образовательной среды.   | <i>Щербакова В.Б.,</i><br><i>зам. директора по УВР, к.п.н., доцент</i><br><i>МАОУ НМО «СОШ№4»</i>  |
|  | Школьная модель психолого-педагогического сопровождения обучающихся как основа конструирования индивидуализации обучения.   | <i>Якишева М.Р.,</i><br><i>зам. директора по УВР, к.п.н.</i><br><i>МАОУ НМО «СОШ№4»</i>  |
| <b>10:35-10:55</b>                       | <b>КОФЕ-ПАУЗА</b>   |  |
| <b>10:55-12:05</b><br><b>12:05-13:15</b> | <b>БЛОК 1 Из опыта работы МАОУ НМО «СОШ№4»: теоретический и практический аспекты</b>  |  |
|  | 1 поток кабинет № 9   | 2 поток кабинет № 8  |
|  | Модератор Гайдей К.А.   | Модератор Якишева М.Р.   |
|  | Возможности платформы Chatter для организации образовательной деятельности с использованием дистанционных технологий.<br><i>Есаулов А.А., учитель математики</i>                                      | Мастер-класс: «Применение принципа предметной интеграции на уроке биологии»<br><i>Денисенко Н.Л., учитель биологии</i>   |
|  | Всероссийский конкурс «Большая перемена»: практика достижения результата и ресурс для педагогического вдохновения<br><i>Гайдей К.А., руководитель Центра «Точка роста»</i>                            | Приемы геймификации в урочной и внеурочной деятельности<br><i>Бачерикова В.Р., педагог-организатор</i>   |
|  | Рабочая программа воспитания как механизм реализации воспитательной парадигмы школы.<br><i>Гопалло А.С., советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями</i> | Искусственный интеллект как ассистент учителя при подготовке современного урока.<br><i>Лебедева С.А., учитель информатики</i><br><b>Из опыта работы участников Форума</b><br><i>Топорова Дарина Дмитриевна, учитель</i><br><i>МАОУ НМО «СОШ№1»</i> |
| <b>13:20-13:50</b>                       | <b>ОБЕД</b>   |  |
| <b>13:50-15:00</b>                       | <b>БЛОК 2 Профессиональное общение на заданную тему</b>   |  |
|  | Квиз «Высокий старт молодого педагога»  | <i>Гайдей К.А., руководитель Центра</i><br><i>«Точка роста»</i>  |
|  | Закрытие Форума.<br>Рефлексия «Откровенно говоря...»  | <i>Шешина Т.В., директор</i><br><i>МАОУ НМО «СОШ№4»</i>  |

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА – это**

**пространство развития обучающихся,**

- ✓ создающее возможность их участия в принятии образовательных решений,
- ✓ формирующее инициативность, осознанность, самостоятельность и ответственность,
- ✓ являющееся действенным инструментом становления субъектной позиции обучающихся.

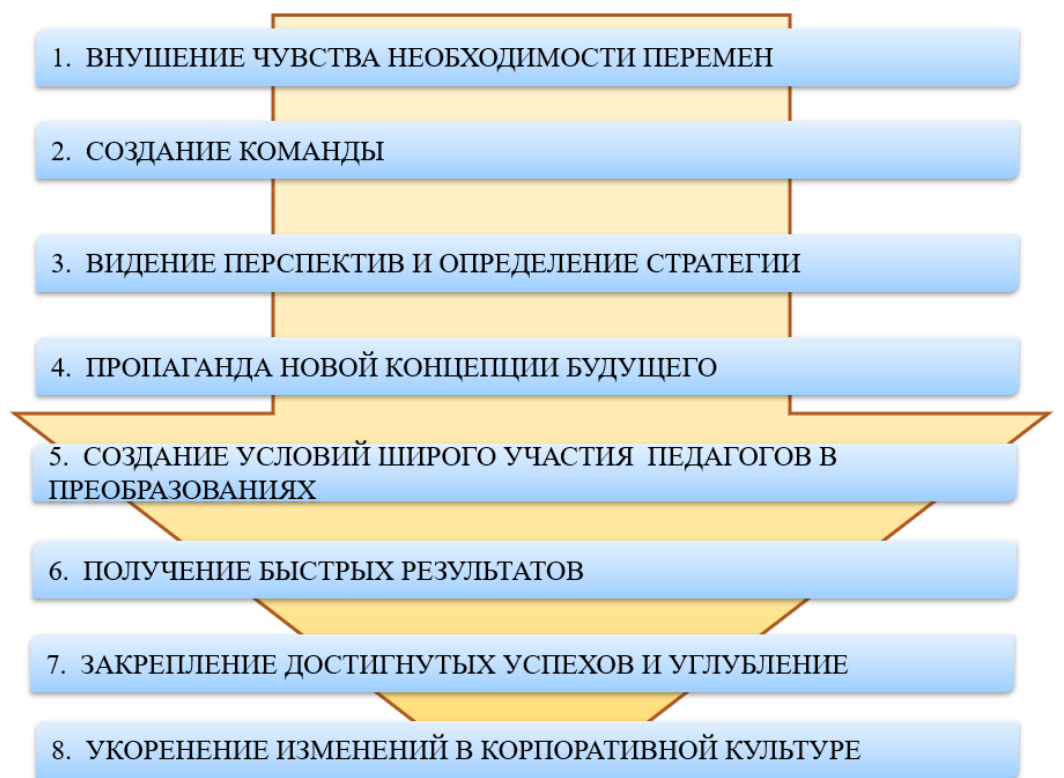
## **КРИТИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ**



## НЕКРИТИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ



## ВОСЕМЬ ЭТАПОВ СОЗДАНИЯ ПРОЦЕССОВ ИЗМЕНЕНИЙ



# СТРУКТУРА ИНДЕКСА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

**3** направления

**9** критериев

**72** показателя



### **принцип учёта ФГОС ООО:** ООП ООО

базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС ООО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне основного общего образования

### **принцип учёта языка обучения:**

с учётом условий функционирования образовательной организации ООП ООО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности

### **принцип здоровьесбережения:**

при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий

### **принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности**

обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21

### **принцип обеспечения фундаментального характера**

**образования,** учета специфики изучаемых учебных предметов

### **принцип учёта ведущей деятельности**

**обучающегося:** ООП ООО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль)

### **принцип индивидуализации обучения:**

ООП ООО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию

### **принцип учета индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей**

**обучающихся** при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения

### **принцип интеграции обучения и**

**воспитания:** ООП ООО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы

## **Программа формирования УУД**

## **Программа психолого-педагогического сопровождения**

## **Программа коррекционной работы**

## **Рабочая программа воспитания**

## Направления

ОРГАНИЗАЦИОННО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ

ПСИХОЛОГО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ

СОЦИАЛЬНО-  
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ

## Этапы

*целевой*

*диагностический*

*информационный*

*рефлексивный*

*деятельностный*

*оценочно-результативный*





## ОСОБЕННОСТИ НАПРАВЛЕНИЙ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПОНЕНТОВ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ

| Компонент психолого-педагогического сопровождения | Направление   |  |   |
|---|---|--|---|
|   | организационно-педагогическое   | психолого-педагогическое   | социально-психологическое   |
| Целевой   | Создание достаточных условий для удовлетворения образовательных потребностей обучающихся              | Создание достаточных условий для полноценного развития обучающихся   | Создание достаточных условий для адаптации и благополучного социально-психологического самочувствия обучающихся   |
| Диагностический                                   | Анализ организационных и средовых условий организации образовательного процесса                       | Изучение индивидуальных показателей личностных характеристик обучающихся   | Оценка коммуникативного компонента образовательной среды  |
| Информационный                                    | Особенности организации и инновации в образовательном пространстве, образовательном процессе          | Психофизиологические особенности развития на разных этапах онтогенеза: <ul style="list-style-type: none"> <li>– физиологические особенности развития организма;</li> <li>– психологические особенности развития</li> </ul> | особенности социального становления и развития: <ul style="list-style-type: none"> <li>– общение;</li> <li>– взаимодействие;</li> <li>– ролевые диспозиции</li> </ul> |
| Рефлексивный                                      | Конкретизация условий оптимизации и усовершенствования, адаптация к практической деятельности         | Поиск оптимальных механизмов организации деятельности обучающихся с учетом возрастных особенностей   | Анализ эффективности технологий взаимодействия в соответствии с возрастными особенностями   |
| Деятельностный                                    | Конкретизация практических целей, их ранжирование и реализация в практике педагогической деятельности | Подбор оптимальных психолого-педагогических условий и их согласование  | Создание и поддержание благоприятного психологического климата взаимодействия всех участников образовательных отношений   |
| Оценочно-результативный                           | Определение уровня достижения результатов, коррекция перспективных целей                              |  |   |




## Возможности платформы «Chattern» для организации образовательной деятельности с использованием дистанционных технологий



chattern.ru

### Задание 1. Настройка доски




- 1) Найдите кнопку  в левом верхнем углу окна приложения и нажмите её.
- 2) В появившемся меню выберите настройки на Ваш вкус. Измените хотя бы один параметр, чтобы понять, как это работает.

|                                       |                |
|---------------------------------------|----------------|
| Фон                                   | Белый          |
| Разметка доски                        | Средняя клетка |
| Цвет линий разметки                   | Серый          |
| Толщина линий разметки                | 1 px           |
| Границы PDF страниц                   | Оранжевые      |
| Размер и ориентация PDF страниц       | A4 вертикально |
| Размер средней клетки на PDF странице | 10мм           |

- 3) Закройте меню настройки. Теперь доска настроена так, как Вы хотите!

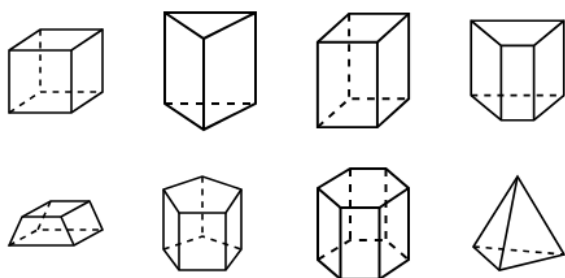
### Задание 2. Графическая и текстовая информация доски

- 1) Нажмите кнопку «Библиотека объектов» (  ) в левой панели инструментов. Откроется окно, позволяющее выбрать многогранник или круглое геометрическое тело.

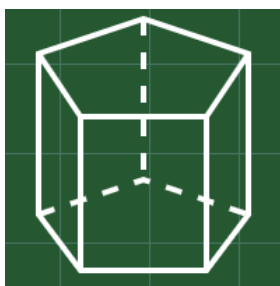
Библиотека объектов


Стереометрия  


- 2) В верхней части окна выберите нужный Вам цвет и настройте толщину линии.




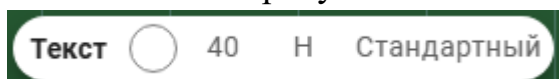
3) Выберите понравившийся Вам многогранник или геометрическое тело и нажмите на него. Окно закроется, а объект будет добавлен на доску.



4) Наведите курсор мыши на выбранный объект на доске и щелкните левой кнопкой мыши один раз. Объект выделится: это позволяет Вам изменить его размеры. Сделайте это! Передвиньте этот объект в правый верхний угол. Если хотите в другой раз выбрать объект и изменить его – используйте кнопку «Выбор объекта» (  ) в левой панели инструментов: нажимайте кнопку, выбирайте объект и меняйте его, как вам нужно.


5) Нажмите кнопку «Ручка» (  ) в левой панели инструментов. Выберите цвет линии и толщину линии. С помощью стилуса обозначьте вершины вашего многогранника заглавными латинскими буквами. Если Вы выбрали круглое тело – постройте его радиус и обозначьте строчной латинской буквой «r».

6) Нажмите кнопку «Текст» (  ) в левой панели инструментов. Выберите цвет шрифта (на ваше усмотрение), размер (40), стиль (нормальный) и вид шрифта (стандартный) в появившейся верхней панели. Панель должна выглядеть так, как это показано на рисунке ниже.





7) Наведите курсор мыши на свободное пространство доски в левом верхнем углу и щелкните левой кнопкой мыши один раз. На доске появится слово «Текст». Нажмите на клавиатуре кнопку «Delete» и введите текст «Мастер-класс по созданию онлайн-урока».


8) Повторите пункт 6 и выберите вместо стандартного шрифта «Каллиграф (русский)», размер шрифта сделайте 50. Обратите внимание, что этим шрифтом можно записывать только буквы кириллицы, арабские цифры и знаки препинания. Отступите две клетки вниз от заголовка и введите текст «подготовка».


9) Нажмите на кнопку «Линия» (  ) в левой панели инструментов. Появится несколько вариантов линий, которые можно использовать не только на уроках математики, но и, например, на уроке русского языка! Разберите слово «подготовка» на доске по составу: выделите приставку, корень, суффикс и окончание (его можно выделить с помощью прямоугольника).

### **Задание 3. Вставка готовых изображений на доску**

- 1) Сверните окно браузера.
- 2) Откройте папку «Мастер-класс Chattern» на своём ноутбуке (папка свёрнута, её нужно просто развернуть).
- 3) Выберите файл «химия» в формате jpeg и перетащите его в браузер. Отпустите левую кнопку мыши, когда выберите место на доске, куда вставить изображение.
- 4) Выберите область, которую хотите вставить на доску: квадрат, в котором записана формула аммиака и его основные свойства.
- 5) Уменьшите размер изображения и добавьте к остальным объектам на доске в любое понравившееся Вам место.
- 6) Нажмите на кнопку «Изображение» (  ) в левой панели инструментов. Познакомьтесь с другими способами добавить готовое изображение на доску и закройте окно с подсказкой.
- 7) Нажмите на кнопку «Закрепление объектов» (  ) в левой панели инструментов. Этот инструмент защищает объекты на доске от случайного удаления. Наведите курсор с изображением канцелярской кнопки на вставленное изображение и нажмите на него левой кнопкой мыши. Чтобы проверить закрепление – напишите ручкой что-нибудь на картинке (не забудьте поменять цвет), а затем сотрите это с помощью кнопки «Метёлка». Изображение должно сохраниться на доске полностью.

### **Задание 4. Камера и запись видеоурока**

- 1) Нажмите на кнопку «Управление камерами» (  ) в правой панели инструментов. Выберите камеру, которую Вы планируете использовать (сейчас по умолчанию используется одна камера).
- 2) В верхней части окна камеры Вы можете использовать следующие инструменты: перетаскивание окна камеры, масштаб, закрепление окна поверх других окон и сворачивание окна в миниатюру. В нижней части окна Вы можете настроить камеру, сделать снимок или сделать пометки исчезающим маркером. Напишите что-нибудь маркером; убедитесь, что записи исчезли; сверните окно камеры в миниатюру. Затем разверните и выключите камеру с помощью настроек в нижней панели окна.

- 3) Нажмите на кнопку «Видеозапись» (  ) в правой панели инструментов. Нажмите кнопку «Начать запись». Выберите вкладку «Chattern Duo» и нажмите кнопку «Поделиться». Запись началась!
- 4) Нажмите на кнопку «Многоугольник» в левой панели инструментов. Выберите треугольник и поместите его в свободное место на доске.
- 5) Нажмите на три точки в правой панели инструментов. Нажмите кнопку «Завершить и сохранить видеозапись». Файл с видеозаписью по умолчанию поместится в папку «Загрузки» (она свернута на ноутбуке). Откройте папку и просмотрите видео. Обратите внимание, что его нельзя перемотать.

### **Задание 5 (домашнее). Создай свой урок в Chattern**

- 1) Выберите тему урока, по которой бы хотели провести занятие онлайн
- 2) Включите видеозапись (при необходимости)
- 3) Вставьте необходимые материалы, дайте необходимые комментарии в виде текста или голосом (потребуется микрофон)
- 4) Подключите тетрадную камеру и проверьте её работу (полезно для индивидуальной работы с учеником). Видео-инструкция по подключению здесь:



- 5) Сохраните доску и попробуйте повторно её открыть. Видео-инструкция по открытию доски здесь:



- 6) Напишите отзыв о проделанной работе. Ссылка на мой телеграм:



**Спасибо за работу!**

**ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА»:  
ПРАКТИКА ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТА И РЕСУРС ДЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО  
ВДОХНОВЕНИЯ**

*Гайдей К.А., руководитель ЦО «Точка роста» МАОУ НМО «СОШ №4»,  
куратор школьного клуба «Большая перемена»*

**Презентация 6 сезона Всероссийского  
конкурса «Большая перемена»  
(описания конкурсных треков)**



**Учительская «Большой перемены»  
ВКонтакте**



**Большая переменная  
Telegram- канал**



**Сборник «Инструменты наставника»**



Для себя я хочу отметить:

# ЭФФЕКТИВНЫЕ УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ



## ПРИЕМЫ ГЕЙМИФИКАЦИИ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ




Бачерикова В.Р., педагог-организатор МАОУ НМО «СОШ №4»

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>«Дудл-друдл»</b><br/>Суть игры — придумывать ассоциации, глядя на незавершённые изображения (друдлы).<br/><b>Предназначена для развития воображения, фантазии,</b> а также в такой форме дети могут легко запомнить название книги, главных героев сказки или даже математическую формулу.</p> | <p><b>«Игра в слова»</b><br/>Суть игры – быстро придумать и назвать подходящее слово на указанную букву и относящееся к теме.<br/>Игра развивает креативность, ассоциативное мышление, скорость реакции и коммуникативность.</p> | <p><b>«Бла-бла новости»</b><br/>Суть игры – вытянуть карточку события, добавить в рассказ предметы из карточки и создать самые интересные новости.<br/>Игра развивает – творческое и критическое мышления, навыки рассказчика, коммуникативность.</p> |
|--|--|---|

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>«Словесный батл»</b><br/> <i>Суть игры - из слова, составить как можно больше новых слов.</i><br/>         Развивает мышление, словарный запас, память.</p>   | <p><b>«Таблица умножения»</b><br/> <i>Суть игры – запомнить/повторить таблицу умножения.</i><br/>         Игра развивает – память, скорость обработки числовой информации.</p>   | <p><b>«Говорим правильно. Ударение»</b><br/> <i>Суть игры – запоминание правильного ударения в словах.</i><br/>         Игра развивает – грамотность речи, расширение словарного запаса, ассоциативного мышления</p>                        |
| <p><b>«Публичные выступления»</b><br/> <i>Суть игры — развитие навыка публичных выступлений перед аудиторий.</i><br/>         Развивает чёткую дикцию, связное и логичное выражение своих мыслей, управление своим эмоциональным состоянием, удержание внимания зрителей.</p> | <p><b>«Навыки будущего»</b><br/> <i>Суть игры — развитие критического мышления, коммуникативность, креативности, координации.</i><br/>         Умение ориентироваться в информационном потоке, выявлять важные факты, действовать в нестандартных ситуациях, способность договариваться, работать в команде.</p> |   <p>@SCHOOL_VR</p> <p><b>Telegram-канал<br/>Бачериковой В.Р.</b></p> |



## Искусственный интеллект как ассистент учителя при подготовке современного урока

|   |  |  |  |
|---|---|---|---|
| Каково ваше общее отношение к использованию цифровых технологий в педагогической деятельности?                        |   |   |   |
| Как вы реагируете, когда цифровой инструмент вызывает трудности или работает не так, как вы ожидали?                  |   |   |   |
| Откуда вы обычно получаете информацию о цифровых инструментах, применимых в образовании?                              |   |   |   |
| Как вы воспринимаете появление новых цифровых возможностей (например, ИИ, интерактивные платформы, облачные сервисы)? |   |   |   |
| Что главным образом определяет ваше решение — применять или не применять цифровой инструмент в работе?                |   |   |   |
| По какому принципу вы решаете, стоит ли продолжать использовать тот или иной цифровой инструмент?                     |   |   |   |
| Если бы у вас появилась возможность развиваться в цифровой сфере, какова была бы ваша главная цель?                   |   |   |   |
| Какую роль цифровые технологии играют в достижении ваших ключевых педагогических целей?                               |   |   |   |
| Как вы оцениваете влияние цифровых технологий на учебный процесс в вашем классе?                                      |   |   |   |
| Как вы относитесь к ошибкам — своим или учеников — при работе с цифровыми технологиями?                               |   |   |   |

[illegible]

| Тип промта   | Пример |
|--|--------|
| <b>Open QA (открытый вопрос)</b><br>Описание: запрос, на который можно дать развёрнутый ответ без строгих ограничений  |        |
| <b>Closed QA (закрытый вопрос)</b><br>Описание: вопрос с конкретным, часто однозначным ответом (да/нет, число, факт)   |        |
| <b>Generation (генерация материала)</b><br>Описание: создание нового контента (текста, плана, идеи) на основе запроса. |        |
| <b>Classification (классификация)</b><br>Описание: распределение информации по категориям или критериям.               |        |
| <b>Summarization (обобщение)</b><br>Описание: сжатие информации до ключевых тезисов или выводов.                       |        |
| <b>Brainstorming (мозговой штурм)</b><br>Описание: генерация творческих идей, гипотез или нестандартных решений.       |        |
| <b>Extract (выжимка)</b><br>Описание: извлечение конкретных данных из текста (термины, даты, имена).                   |        |
| <b>Rewrite (преобразование)</b><br>Описание: изменение текста (упрощение, стилизация, адаптация).                      |        |

Выбор типа промпта зависит от задачи.

- ✓ Открытые («Придумай план урока»).
- ✓ Уточняющие («Дополни план согласно ФГОС»).
- ✓ Ролевые («Ответь как методист»)

[illegible]

