

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Новолялинского муниципального округа  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»  
(МАОУ НМО «СОШ № 4»)

ПРИНЯТО  
Протокол педагогического  
совета от 29.08.25 №1

СОГЛАСОВАНО  
Протокол Управляющего  
совета от 29.08.2025 №1

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МАОУ НМО «СОШ № 4»  
Шешина Т.В.  
приказ  
от 29.08.2025г. № 218/О

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Технология работы с текстом»**  
**за курс среднего общего образования**

**10-11 класс**

Новая Ляля, 2025

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Целью реализации рабочей программы курса внеурочной деятельности «Технология работы с текстом: теория и практика анализа» на уровне среднего общего образования является усвоение содержания курса внеурочной деятельности «Технология работы с текстом: теория и практика анализа» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Фундаментального ядра содержания образования, требований к результатам освоения Основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ НМО «СОШ №4» и Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 9 апреля 2016 г № 637-р «О Концепции преподавания русского языка и литературы в РФ».

Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации представляет собой систему взглядов на основные проблемы, базовые принципы, цели, задачи и направления развития предметной области «Русский язык» как важнейшего элемента овладением компетенциями, в том числе метапредметными, навыками XXI века, в рамках освоения основных общеобразовательных программ в образовательных организациях.

В соответствии с принятой Концепцией преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, среднее общее образование решает следующие ключевые задачи:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;

- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа рассчитана на 68 часов: 34 часа в 10 классе (1ч. в неделю, 34 учебных недели), 34 часа в 11 классе (1ч. в неделю, 34 учебных недели).

Изучение программы курса должно обеспечить:

- усвоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, функционировании и развитии;
- овладение всеми видами речевой деятельности (слушание, чтение, говорение, письмо), умение правильно использовать речевые навыки во всех сферах общения;
- формирование нормативной грамотности устной и письменной речи;
- формирование межпредметных связей русского языка с другими учебными предметами (иностранными языками, литературой и др.);
- использование текстов разных функциональных типов (художественных, нехудожественных);
- состав используемых текстов должен формироваться с учетом возрастных, гендерных и этнокультурных особенностей восприятия обучающихся;
- использование информационно-коммуникационных инструментов и ресурсов (включая печатные и электронные словари, переводчики, программы орфографического контроля, поисковые системы, системы распознавания текста и устного ввода).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ  
ПРОГРАММЫ КУРСА**

**«Технология работы с текстом: теория и практика анализа»**

*Личностные результаты освоения основной образовательной программы обучающимися должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:*

гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гор-

дости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;

идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

*Метапредметные результаты* освоения основной образовательной программы должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

а) базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;

вносить корректизы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;

б) базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;

разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;

в) работа с информацией:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

а) общение:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия;

аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;

б) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

**Овладение универсальными регулятивными действиями:**

**а) самоорганизация:**

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям;1

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

оценивать приобретенный опыт;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

**б) самоконтроль:**

давать оценку новым ситуациям, вносить корректиды в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

**в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:**

самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;

г) принятие себя и других людей:

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать свое право и право других людей на ошибки;

развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения

данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации»» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Система языка. Культура речи**

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

#### **Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

### **Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

### **Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

### **Морфология. Морфологические нормы**

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

### **Орфография. Основные правила орфографии**

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографические словари.

### **Речь. Речевое общение**

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысовых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысовой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словаупотребления.

### **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысовые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысовых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

## **11 КЛАСС**

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

### **Язык и речь. Культура речи**

### **Синтаксис. Синтаксические нормы**

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложно-го предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русско-го языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зре-ния основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочета-нии, употребления однородных членов предложения, причастного и деепри-частного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

### **Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

### **Функциональная стилистика. Культура речи**

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысовых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА**  
**«Технология работы с текстом: теория и практика анализа»**  
**10 класс**

**Тема 1.** Общая характеристика заданий и критериев оценивания. Работа с сочинением по шкале оценивания. Характеристика критериев оценивания. Особенности в написании сочинения.

**Тема 2.** Формулировка проблемы исходного текста. Разные способы формулировки проблемы в сочинении. Умение работать с разными по стилевой направленности текстами.

**Тема 3.** Комментарий одной из проблем текста. Тезис и аргументы. Составление логической схемы текста. Работа с логической схемой. Разные виды логических схем для текстов разной стилевой направленности. Доводы в комментарии. Примеры из текста и уместность их в сочинении. Уместность цитирования. Способы цитирования в сочинении.

**Тема 4.** Работа по определению позиции автора текста. Работа по определению позиции автора в публицистическом тексте. Определение авторского подтекста в художественном тексте. Умение анализировать текст художественного стиля. Выражение позиции прямо и в подтексте. Авторские особенности в выражении позиции.

**Тема 5.** Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. Уместность и правильность аргументов.

**Тема 6.** Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения текста. Написание вступления и заключения в сочинении. Основная часть сочинения.

**Тема 7.** Речевое и стилистическое оформление текста. Точность и выразительность речи.

**Тема 8.** Проверка работы и исправление ошибок. Корректорская правка текста сочинения.

**Тема 9.** Практическая работа по написанию части С ЕГЭ.

## **11 класс**

**Некоторые вопросы лингвистики текста в школьных программах и учебниках.** Анализ разных вариантов программ и параллельных учебников с точки зрения отражения в них теории текста (текст как речеведческое понятие, основные признаки текста; тема и основная мысль текста; лексические и грамматические средства связи между предложениями в тексте; цепная и параллельная связь: роль первого предложения (зачина) в тексте; повествование, описание, рассуждение как основные типы речи, стили речи). Знания о тексте как основа формирования речевых умений и навыков.

**Комплексная работа с текстом при изучении русского языка.** Анализ текста как речеведческого понятия. Филологический анализ (лингвистический, литературоведческий) как составная часть комплексного разбора. Реализация внутрипредметных (межуровневых) и межпредметных связей в процессе комплексного анализа текста. Основные виды разбора: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, лексический, орфографический, пунктуационный) как часть комплексной работы с текстом.

Особенности выразительного чтения текстов разных жанров. Комплексная работа с текстом на уроках обобщения и систематизации изученного (на уроках семинарах, практикумах, зачетах, на уроках словесности). Творческий, исследовательский характер деятельности обучающихся в процессе комплексной работы с текстом. Критерии отбора текстов и заданий к ним в зависимости от этапа обучения, типа, темы занятия, уровня подготовки обучающихся. Работа с текстом при изучении и повторении лексики. Взаимосвязь в изучении слова и текста как необходимое условие осуществления функционального подхода при рассмотрении синонимов, антонимов, слов, употребляемых в переносном значении и др. Лексический разбор слова и текста как средство обобщения и систематизации изученного по лексике.

**Выразительные средства лексики и фразеологии в художественном тексте.** Слово и контекст. Лексический повтор, его роль в текстах художе-

ственного, публицистического стилей. Употребление стилистически окрашенных слов в произведениях разных стилей и жанров. Работа с лингвистическими словарями :толковым, фразеологическим, словарями синонимов, антонимов, иностранных слов, устаревших слов, словарями паронимов и др. в процессе комплексного разбора текста. Работа с текстом при изучении и повторении морфологии. Текстообразующая роль слов разных частей речи в повествовании, описании, рассуждении. Грамматический повтор в тексте (видовременная соотнесенность в использовании глагольных форм). Работа с текстом как средство осуществления функционального подхода при изучении морфологии. Реализация идеи изучения морфологии на основе взаимосвязи с лексикой и синтаксисом в процессе анализа текста.

Работа с текстом при повторении синтаксиса. Осуществление функционального подхода при повторении простого и сложного предложения в процесс работы с текстом. Синтаксические средства связи между предложениями в тексте. Роль порядка слов в тексте. Односоставные предложения и их роль в тексте. Выразительные средства синтаксиса в художественном тексте.

Изучение синтаксиса на основе взаимосвязи с лексикой, морфологией в процессе работы с текстом.

**Работа с текстом в процессе развития речи.** Работа с текстом при подготовке к сочинениям. Роль текста - образца. Воспитание чувства языка («чувства соразмерности и сообразности») в процессе работы с текстом. Совершенствование умений и навыков чтения как вида речевой деятельности на основе знаний о тексте. Особенности работы с поэтическим текстом. Выразительное чтение как искусство звучащего слова. Некоторые приемы редактирования текста.

Взаимосвязанное обучение основным видам речевой деятельности в процессе работы с текстом.

Критерии отбора дидактических материалов(текстов) для развития речи. Реализация взаимосвязи курсов русского языка и литературы в процессе

работы с текстом. Работа с текстом в системе изучения стилистики и культуры речи.

**Комплексная работа с текстом как одна из форм итогового контроля.** Работа с текстом на занятиях при подготовке к ЕГЭ. Осуществление коммуникативно-деятельностного подхода в процессе работы с текстом. Организация творческой деятельности обучающихся в процессе комплексной работы с текстом. Воспитание интереса к изучению русского языка в процессе работы с текстом. Разнообразие заданий, возможность их выбора в зависимости от уровня подготовки, характера интересов, органическая связь нового материала с повторением изученного

Развитие языковой личности в процессе работы с текстом. Роль речевой среды в процессе становления языковой личности («Человек живет в мире текстов»). Создание обучающей, развивающей речевой среды на занятиях. Критерии отбора текстов и заданий к ним. Осуществление личностно-ориентированного подхода в процессе работы с текстом. Языковая интуиция, чувство языка и процесс развития языковой личности.

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

## 10 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Форма организации и виды деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Общая характеристика заданий и критериев оценивания. Работа со шкалой оценивания на задание с развёрнутым ответом	3	Работа с демоверсией	<a href="https://fipi.ru/ege">https://fipi.ru/ege</a>
2	Формулировка проблемы исходного текста. Типичные ошибки	1	Работа с текстами	<a href="https://umschool.net/journal/ege/kak-pravilno-opredelit-problemu-v-sochinennii-ege-po-russkomu/">https://umschool.net/journal/ege/kak-pravilno-opredelit-problemu-v-sochinennii-ege-po-russkomu/</a>
3	Формулировка комментария исходного текста. Типичные ошибки	5	Диагностическая работа	<a href="https://rustutors.ru/problema.html">https://rustutors.ru/problema.html</a>
4	Работа по определению позиции автора текста. Выражение позиции прямо и в подтексте. Авторская позиция.	4	Написание фрагмента творческой работы	<a href="https://rustutors.ru/problema.html">https://rustutors.ru/problema.html</a>
5	Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции.	4		
6	Тренировочное написание сочинения в соответствии с критериями ЕГЭ	3		
7	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения текста. Написание вступления и заключения в сочинении	4	Анализ текстов	<a href="https://4ege.ru/russkiy/65782-kriterii-ocenivanija-sochinjenija-na-ege-2023-po-russkomu-jazyku.html">https://4ege.ru/russkiy/65782-kriterii-ocenivanija-sochinjenija-na-ege-2023-po-russkomu-jazyku.html</a>
8	Речевое и стилистическое оформление текста. Точность и выразительность речи.	3		<a href="https://olimp-ege.ru/useful-info/obuchenie-russkomu-yazyiku-v-srednej-shkole-aktualnyie-voprosy-i-teorii-i-praktiki">https://olimp-ege.ru/useful-info/obuchenie-russkomu-yazyiku-v-srednej-shkole-aktualnyie-voprosy-i-teorii-i-praktiki</a>
9	Проверка работы и исправление ошибок. Корректорская правка текста сочинения.	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
10	Практическая работа по написанию части С ЕГЭ.	3		
11	Резерв	1		
Итого		34		

## 11 класс

№	Тема	Кол-во часов	Форма организаций и виды деятельности	Электронные образовательные ресурсы
1.	Знания о тексте как основа формирования речевых умений и навыков.	1	практикум	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
2.	Требования к сочинению на литературную тему. Критерии оценивания.	1	практикум	<a href="https://rustutors.ru/">https://rustutors.ru/</a>
3.	Сочинение как текст. Основные признаки текста. Сбалансированность частей работы, соответствие определённой стилистике.	1	практикум	
4.	Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам.	1	практикум	<a href="https://rustutors.ru/">https://rustutors.ru/</a>
5.	Тематические блоки сочинений. Аргументация по различным тематическим блокам.	1	практикум	<a href="https://rustutors.ru/">https://rustutors.ru/</a>
6.	Структура сочинения. Вступительная и заключительная части сочинения.	1	практикум	<a href="https://rustutors.ru/">https://rustutors.ru/</a>
7.	Аргументация. Способы ввода аргументов в текст сочинения.	1	практикум	<a href="https://rustutors.ru/">https://rustutors.ru/</a>
8.	Работа над сочинениями по различным тематическим блокам с последующим редактированием и самооценкой.	1	практикум	<a href="https://sdamgia.ru">https://sdamgia.ru</a>
9.	Текст. Признаки текста.	1	практикум	
10.	Текст. Тема текста. Основная мысль текста.	1	практикум	
11.	Текст. Языковые средства связи между предложениями в тексте.	1	практикум	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
12.	Лексические средства связи предложений в тексте.	1	практикум	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
13.	Выразительные средства лексики и фразеологии в художественном тексте.	1	практикум	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
14.	Анализ текста. <b>Практикум</b>	1	практикум	
15.	Лексический повтор, его роль в текстах художественного и публицистического стилей.	1	практикум	<a href="https://sdamgia.ru">https://sdamgia.ru</a>
16.	Слово и контекст	1	практикум	
17.	Употребление стилистически окрашенных слов в произведениях разных стилей и жанров.	1	практикум	<a href="https://sdamgia.ru">https://sdamgia.ru</a>
18.	Работа с лингвистическими словарями в процессе комплексного анализа текста	3	практикум	
19.	Комплексный анализ текста. <b>Практикум</b>		практикум	<a href="https://sdamgia.ru">https://sdamgia.ru</a>
20.	Текстообразующая роль слов разных частей речи в повествовании, описании, рассуждении.		практикум	
21.	Грамматический повтор в тексте (видовременная соотнесённость в использовании глагольных форм) Анализ текста.	1	практикум	<a href="https://sdamgia.ru">https://sdamgia.ru</a>
22.	Взаимосвязь морфологии с лексикой и синтаксисом в процессе анализа текста. Анализ текста. <b>Практикум.</b>	1	практикум	
23.	Простое и сложное предложение в тексте	1	практикум	<a href="https://rustutors.ru/">https://rustutors.ru/</a>
24.	Виды связи предложений в тексте. (параллельная и последовательная связь) Анализ текста. <b>Практикум.</b>	1	практикум	
25.	Роль порядка слов в тексте. Анализ текста. <b>Практикум.</b>	1	практикум	
26.	Односоставные предложения и их роль в тексте.	1	практикум	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>

27.	Выразительные средства синтаксиса в художественном тексте. <i>Анализ текста. Практикум</i>	1	практикум	<a href="https://rustutors.ru/">https://rustutors.ru/</a>
28.	Комплексный анализ текста. <i>Практикум</i>	1	практикум	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
29.	Работа с текстом при подготовке к сочинениям. Написание сочинения по тексту.	2	практикум	<a href="https://rustutors.ru/">https://rustutors.ru/</a>
31.	Некоторые приёмы редактирования текста. <i>Практикум.</i>	1	практикум	
32.	Обобщение и систематизация изученного	1	практикум	<a href="https://rustutors.ru/">https://rustutors.ru/</a>
33.	<b>Итоговый контроль.</b> Комплексная работа с текстом.	2 Итого: 34	практикум	

В основе реализации программы лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и здоровья обучающихся.

Преподавание ведется с опорой на базовые образовательные технологии деятельностиного типа:

- технологию продуктивного чтения;
- технологию проблемного диалога;
- технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов);
- информационно-коммуникационные технологии.

Основными формами организации занятий являются:

- тренинг;
- консультации (групповые и индивидуальные);
- практическая работа;
- диагностическое тестирование.

При изучении курса применяются дистанционные формы обучения.

Текущий контроль успеваемости обучающихся по курсу проводится в форме:

- диагностики (стартовой, итоговой);
- диагностических тематических работ (в письменной или электронной форме);
- самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в форме контрольной работы в формате ЕГЭ.

Программа ориентирована на использование Русский язык.10-11 классы.  
Книга для учителя Л.Рыбченкова, А.Власенков.

Цифровые образовательные ресурсы:

- Учи.ру – интерактивная образовательная онлайн-платформа (<https://uchi.ru/>)
- ЯКласс – цифровой образовательный ресурс для школ <https://www.yaklass.ru/>
  - Образовательный портал для подготовки к экзаменам (<https://sdamgia.ru/>)
  - Моя школа в online (<https://cifra.school/>)
  - Российская электронная школа (<https://resh.edu.ru/>)
  - Интерактивная рабочая тетрадь (<https://edu.skysmart.ru/>)
- Открытый банк заданий ЕГЭ (<http://ege.fipi.ru/os11/xmodules/qprint/index.php?proj=E040A72A1A3DABA14C90C97E0B6EE7DC>)