

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Новолялинского муниципального округа
«Средняя общеобразовательная школа № 4»
(МАОУ НМО «СОШ № 4»)

ПРИНЯТО
Протокол
педагогического совета
от 29.08.25 №1

СОГЛАСОВАНО
Протокол
Управляющего совета
от 29.08.2025 №1

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ НМО «СОШ
№ 4»
Шешина Т.В.
приказ
от 29.08.2025г. № 218/О

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Технология работы с текстом: теория и практика анализа»

за курс основного общего образования

Новая Ляля, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Курс внеурочной деятельности «Технология работы с текстом: теория и практика анализа» реализуется за счет занятий внеурочной деятельностью. На изучение программы учебного курса «Технология работы с текстом: теория и практика» отводится: в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 9 классе – 34 часов (1 час в неделю).

Программа учебного курса ориентирована на использование учебно-методических пособий Д.И. Архаровой, Т.А. Долининой, А.П. Чудинова. Речь и культура общения/ Практическая риторика: Учебное пособие для общеобразовательных школ. Екатеринбург: Издательский дом «Сократ», 2001.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА АНАЛИЗА»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) владение всеми видами речевой деятельности:

– адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

– владение разными видами чтения;

– способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

– овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

– способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

– способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

– умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

– создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

– развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки

прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение;

сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

- уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
- распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
- распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; приёмы сжатия (компрессии) текста.
- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор

синонимов, антонимов;

- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

- проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

- определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

- определение грамматической основы предложения;

- распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

- распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

- опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

- определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

- определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при

решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

- применение правильного переноса слов;

- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия,

стилистической окраски;

- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА АНАЛИЗА»

8 КЛАСС

Введение. Повторение.

Особенности описательного и повествовательного текста.

Изобретение содержания рассуждения

Общая характеристика текста. Основная мысль и доводы.

Расположение материала в тексте-рассуждении

Составные части текста.

Оформление текста-рассуждения

Грамматические и риторические средства оформления.

Выступления с текстом рассуждения

Взаимодействие говорящего и слушающего. Ораторское искусство.

Практика работы с текстом

9 КЛАСС

Введение. Значение курса, его задачи

Структура экзаменационной работы в формате ОГЭ. Число и виды заданий. Знакомство с демонстрационным вариантом 2024 г. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.

Текст. Сжатое изложение

Тема. Главная мысль текста. Сжатое изложение. Что такое микротема. Микротемы исходного текста. Абзацное членение текста. Разделение информации на главную и второстепенную, исключение несущественной и второстепенной информации. Приемы сжатия текста: исключение, обобщение, упрощение.

Текст. Сочинение-рассуждение

Критерии оценки заданий 13.1, 13.2, 13.3. Структура сочинений . Формулировка тезиса сочинения-рассуждения . Аргументы в сочинении. Приемы ввода примеров из исходного текста. Вывод сочинения-рассуждения. Композиционное оформление сочинения-рассуждения. Создание сочинения-рассуждения .

Комплексный анализ текста. Выполнение тестовых заданий

Понимание текста. Целостность текста. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексическое значение слова. Выразительные средства. Стили

речи. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Простое осложненное предложение. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Словосочетание. Грамматическая основа предложения. Сложные бессоюзные предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ сложного предложения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА АНАЛИЗА»

8 КЛАСС

№	Название	Количество часов
Введение. Повторение		4
1.	Особенности описательных текстов	2
2.	Особенности повествовательных текстов	2
Изобретение содержания рассуждения		8
3.	Общая характеристика текста-рассуждения	2
4.	Основная мысль в рассуждении	2
5.	Доводы в рассуждении	2
6.	Заключения в рассуждении	2
Расположение материала в тексте-рассуждении		8
7.	Вступление. Виды вступлений	2
8.	Основная часть в рассуждении	2
9.	Заключение в рассуждении	2
10.	Практика по созданию текста-рассуждения	2
Оформление текста-рассуждения		8
11.	Грамматические средства оформления рассуждения	2
12.	Риторические средства оформления рассуждения	2
13.	Лексика текста-рассуждения	2
14.	Эмоциональность и выразительность рассуждения в различных сферах общения	2
Выступления с текстом рассуждения		4
15.	Эффективность речи. Личность говорящего	2
16.	Взаимодействие говорящего и слушающего	2
Практика работы с текстом		1
ИТОГО		34

9 КЛАСС

№	Название	Количество часов
Введение. Значение курса, его задачи		2
1.	Особенности ОГЭ – 2024 г. по русскому языку: цели, содержание, структура, учебные пособия. Знакомство с демоверсией.	1
2.	Организация и технология проведения ОГЭ по русскому языку. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.	1
Текст. Сжатое изложение		5
3.	Сжатое изложение. Что такое микротема. Учимся находить микротемы исходного текста. Абзацное членение текста.	1
4.	Сжатое изложение. Что такое сжатие (компрессия) текста. Приемы сжатия текста. <u>Практическая работа 1</u> : Отработка приёма ИСКЛЮЧЕНИЕ.	1

5.	Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. <u>Практическая работа 2:</u> Отработка приёма ОБОБЩЕНИЕ.	1
6.	Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. <u>Практическая работа 3:</u> Отработка приема УПРОЩЕНИЕ.	1
7.	<u>Контрольная работа 1.</u> Написание сжатого изложения.	1
	Текст. Сочинение	15
8.	Сочинение на лингвистическую тему. Критерии оценки задания 9.1. Структура сочинения на лингвистическую тему.	1
9.	Учимся формулировать тезис.	1
10.	Учимся аргументировать. Приемы ввода примеров из исходного текста.	1
11.	Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему.	1
12.	<u>Практическая работа 4:</u> Создание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему по цитате о языковом явлении.	1
13.	<u>Практическая работа 4:</u> Создание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему по цитате о языковом явлении.	1
14.	Учимся формулировать тезис. Учимся аргументировать. Приемы ввода примеров из исходного текста.	1
15.	Учимся писать вывод сочинения по цитате 13.2.	1
16.	<u>Практическая работа 5:</u> Создание сочинения-рассуждения по цитате 13.2.	1
17.	Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. 13.3. Критерии оценки задания 13.3. Структура сочинения	1
18.	Учимся формулировать тезис и писать комментарий	1
19.	Учимся аргументировать. Приемы ввода примеров из исходного текста и жизненного опыта.	1
20.	Учимся писать вывод сочинения -рассуждения на морально-этическую тему. 13.3.	1
21.	Учимся писать вывод сочинения -рассуждения на морально-этическую тему. 13.3.	1
22.	<u>Контрольная работа 2.</u> Сочинение-рассуждение 13.1, 13.2, 13.3 (на выбор учащегося).	1
	Комплексный анализ текста. Выполнение тестовых заданий	13
23.	Понимание текста. Обоснование ответа на вопрос. Задание 6.	1
24.	Средства выразительности речи. Тропы. Фигуры речи. Задание 7.	1
25.	Правописание приставок. Задание 5	1
26.	Правописание суффиксов. Задание 5.	1
27.	Синонимы. Виды синонимов. Антонимы. Задание 8	1
28.	Способы подчинительной связи в словосочетании. Синонимичные словосочетания. Задание 4	1
29.	Грамматическая основа предложения. Задание 2	1
30.	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Задание 3	1
31.	Предложения с вводными словами и обращениями. Задание 3.	1
32.	Сложные предложения. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Сложные предложения с различными видами связи. Задание 3.	1
33.	<u>Контрольная работа 3.</u> Тест	1
34.	Анализ ошибок	1
	ИТОГО	34