

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Новолялинского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа № 4»
(МАОУ НГО «СОШ № 4»)

ПРИНЯТО
Протокол педагогического
совета от 30.08.23 №1

СОГЛАСОВАНО
Протокол Управляющего
совета от 30.08.2023 №1

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ НГО «СОШ № 4»
Шешина Т.В.
приказ
от 30.08.2023г. № 184/О

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Творческая мастерская»
для обучающихся 2 класса

Новая Ляля, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы состоит в том, что новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями. Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано, или хотя то, что до тебя существовало, сделать по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке - это всегда стремление вперед, к лучшему, к совершенству, к прекрасному.

Специфика программы «Творческая мастерская» состоит в том, что она строится на предметно-практической деятельности, которая является в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития.

Актуальность программы «Творческая мастерская» заключается в том, что она предоставляет возможность учителю осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, раскрывать его личностные задатки,

прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

Цель - формирование интереса и любви к ручному творчеству, умения и навыков работы с материалами различного происхождения.

Задачи:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах детского творчества.

Реализация данной программы рассчитана на учащихся 2 класса 2 раза в неделю. Количество часов в год - 34 часа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- выраженной познавательной мотивации;

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера

Познавательные универсальные учебные действия

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте

Предметные результаты

- знать названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- знать правила организации рабочего места, технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборам, правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- знать приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- знать технологию выполнения изделий в технике аппликации;
- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- уметь правильно организовать свое рабочее место;
- уметь пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
- уметь работать по шаблону;

- уметь понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);

В результате обучения учащиеся научатся:

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при самообслуживании необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию;

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их и руководствоваться ими в практической деятельности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — домашнего труда.

- правильно организовать свое рабочее место;

- работать нужными инструментами и приспособлениями;

- последовательно вести работу(замысел, эскиз, выбор материала);

- рисование некоторых элементов;

- применять разные формы лепки;

- создавать композиции из бумаги.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Работа с природными материалами

Поделки из шишек. Аппликации с использованием круп и семян. Аппликация из листьев на картоне. Объемные поделки из природного материала. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная деятельность.

Секреты бумажного творчества

Различные аппликации. Выпуклая аппликация. Игрушки для новогодней елки. Новогодние снежинки. Изготовление цветов из бумаги.

Макраме, плетение из нитей.

Изучение различных узлов, плетение браслетиков, куколок, брелков, закладки для книг

Работа с «бросовым» материалом.

Изготовление карандашницы, шкатулки, цветов из салфеток. Изготовление сувенира по выбору. Отчетная выставка работ учащихся

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Техника, материалы	Формы организации
1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Изготовление оригинальной закладки для книг	1	Поделка-оригами	Творческое объединение
2.	Ознакомление с природными материалами. «Тигр ». Поделка из листьев	1	Аппликация	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
3.	Осенняя картина из сухих листьев	1	Аппликация, вырезание.	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
4.	«Ежик в тумане» поделка из осенних листьев	1	Аппликация.	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
5.	Собачка из шишек	1	Поделка	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
6.	Букет из крашенных шишек	3	Поделка	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
7.	«Ежик на полянке», поделка из семян,	2	Поделка	работа с

	листьев			материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
8.	«Чудо- дерево», с применением тыквенных семечек.	1	Аппликация	индивидуальные отчёты
9.	«Петушок» - использование семечек, круп.	2	Аппликация	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
10.	Новогодняя открытка- Елочка	1	Поделка	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
11.	Новогодняя игрушка- шар	1	Поделка	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
12.	Новогодняя свеча	2	Поделка	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
13.	Снежинки	1	Вырезание	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
14.	Новогодние украшения	1		индивидуальные

			Поделка	отчёты
15.	«Кудрявая береза»	1	Аппликация.	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
16.	«Букет мимозы»	1	Аппликация.	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
17.	Изготовление карандашницы	2	Поделка	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
19.	Изготовление шкатулки	1	Поделка	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
20.	Изготовление цветов из бумаги	2	Поделка	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
20.	Основы макраме, изучение различных узлов	1		работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
21.	Брелок- человек	1	Поделка	работа с

				материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
22.	Плетение браслетика	2	Поделка	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
23.	Изготовление куколки из нитей	1	Поделка	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
24.	Плетение закладки для книг	2	Поделка	работа с материалом, изготовление продуктов творческой деятельности, работа в парах и группах
25	Итоговое занятие. Выставка работ.	1		выставки
	ИТОГО	34		