



ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС
СОЧИНЕНИЙ

КОНКУРСНАЯ РАБОТА

Субъект Российской Федерации:

Свердловская область

Населенный пункт:

г. Новосибирск

Образовательная организация (полное название):

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Новосибирского городского округа, Средняя общеобразовательная школа №4

Участник конкурса:

Токомкурова

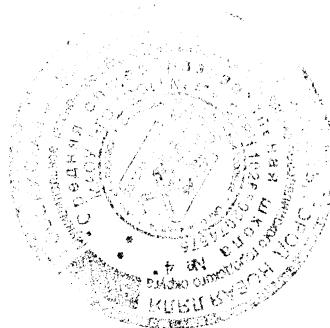
Фамилия

Анелина

Имя

Евгеньевна

Отчество



Класс (курс) обучения участника:

10

Тематическое направление:

Охраняя растения, охранили мир

Жанр сочинения:

рассказ

Тема сочинения:

„Дерево Мирзы“

Конец 3056 Дерево Мирзы раскинуло свои извивистые, как мускулистые руки, ветви образующие чистой шатер листья. Густая крона стала надежным укрытием от паличих лучей солнца и от прошитых дождей. Могучий исполин стал непреступной скалой, защищающей все живое на планете. Проректор Стаслен закрыла книгу „Проклятие дерева“ Эта книга явилась исторической летописью наших первых людей. Именно так они описывали всем известное Дерево Мирзы, которое явилось на сегодняшней день единственным источником чистого воздуха. Ей как ученым трудно поверить, что когда-то на нашей планете существовало

что-то похожее на зеленый коврик под ногами, именуемый травой, и по этому коврику были разбросаны разноцветные лепестки, наливавшие цветами. Первые могли явно быть драконеглазами. Стасик выглянула в окно, под серо-синим небом побоку висели многоэтажки: в современном мире нет места ни единому кусочку пустого пространства, лишь в небе парят огромные куски земли-астероиды. Моги еще не придумали, как их можно приговаривать где сидя. Размышление доктора Стасик прервал звук из кухни, она посмотрела на часы, висевшие на стене. Они показывали 13.00 В это время идут мировые новости, в связи с экстренной ситуацией в стране нужно уделить внимание какой-либо теме. Она пошла на кухню, где села на кухонный диван. Снова ведущий очень её напорочил.

„Экстремальные ситуации в странах, в том числе и в империи Айсана обостряются, зоологи западного континента сообщают, что на континенте происходит массовое вымирание биологических видов. Оставшиеся часть мигрируют на восток. Причина этой трагедии несложно догадаться, дерево Шизги обеспечит дальнейшее снабжение континента кишлодом, из-за чего уровень уличного газа вспыхнет в несколько раз. Данная территория стала кипиющей где-нибудь. Члены высших научных подобных климатических учреждений: всем известно, что корни дерева Шизги проникают по всей планете, они включаются главными „фильтрами“ планеты, которые впитывают в себе отходы химических и радиоактивных производств, очищают их и выделяют кишлод. После того, как мы ошибочно предполагали, что дерево Шизги

сможет обеспечивать на ближайшую неделю на многие
тысячелетия, мы стали задумывать окружющую среду
в невероятных комбинациях, в следствие чего учёные об-
наружили, что в корнях Дерева Жизни из-за переизбыт-
ка отходов началась процесс саморазрушения. Мы будем
следить за дальнейшим развитием событий.

Программа закончилась на довольно позитивной
ноте. Завоинил мобильный телефон Тяжелая муи-
ской ягоды. Он сообщил, что профессора Стамен пригла-
шены на исследование Дерева Жизни. Она, не задумыв-
ясь согласилась, ведь сейчас нет ничего важнее, чем
найти способ стабилизировать состояние Дерева. От
этого зависят жизни всего мира, в том числе людей.
Профессор Аврелота Стамен поднялась собирать свои
вещи, чтобы отправиться в путь.

Поездка до святилища мира заняла всего
3 часа. Это стало возможным благодаря созданию аэро-
поездов. Принцип их работы заключается в том, что
путь по воздуху прокладывается сплошной машиной
рельс, небесных человеческих ягодами. Невидимые
рельсы, колеса и внешнее окружение аэропоезда состояли
из отрицательно заряженных галюци в следствии чего
отталкивались друг от друга, позволяя поезду свобод-
но скользить по воздушной ягоде. После прибытие в
столицу империи Анкана профессор Стамен сразу
поспешно в сад Эйбери, в который и росло Дере-
во Жизни. На входе в сад Стамен встретили ин-
форматорские гвардейцы, которых было поручено охра-
нить территорию сада. Показав им своё удостове-
рение, она прошла внутрь. Таные каменные пещерки

мог погибнуть Саг Эксбери и погубить Дерево Мизни, но в связи с экологической проблемой безопасности Дерева Мизни стала одной из главных задач государства. Саг был императивом. Такое было множество трюшок и доворотов, включенных белко-песчаным кирпичом. На каждом повороте расположились статуи, посвященные героям библейских историй и легенд. Вдоль симметрично тянулось французское дерево. Здесь было невероятно красиво, но в отличии от обычного здания это слово красота этого места было... тумкой, как будто пепельной. Пребывание в этом месте навевало мысль и одиночество. Трудно поверить, что всего несколько лет назад в этом месте уарила Мизни, и тогда еще Дерево Мизни. Теперь это место больше похоже на кладбище. И не это сделали люди, которые своей небрежностью и невниманием к природе самородно выкопали седеющие могилы.

В центре сада стояло Дерево Мизни. Мощные крепкие деревья возвышались над парком, над людьми. Именно в эту секунду понимаешь, кто на самом деле является хозяином этого мира. Кремистые венки, покрытые густой кроной, окружали мощный ствол, покрытый трещинами, казалось бы что именно так выглядит вечная мизни. Радовало ни что не сможет сломить это непокорное Дерево. Если бы не одно но... Прорезор Станик подошла ближе, из почвы вырывавшие продвинувшие почву корни, прогнившие насквозь. Под ногами хрустели злаки и травы, а прочная морщинистая кора отваливалась, достаточно было только прикоснуться к ней. Было видно, что легендарное белко-песчаное Дерево делает свои последние вздохи и том-

том его шинь оборвется. Такое сильное спарение и такое хрупкое внутри. Стаси смотрела на то, как солнце уходит за горизонт, а над деревом начало проявляться немно-голубое свечение. Посмотрев на часы, Стаси поняла, что пока возвращалась в гостиную, ведь завтра ей надо выступить на императорском собрании. Когда она уже повернулась, чтобы уйти, она заметила краем глаза, что последние лучи солнца попали под корни дуба и оставили отражение чего-то зеленого. Как только Стаси обернулась, чтобы посмотреть, что там, солнце окончательно село на землю впустив сурас. Прогесор быстро включила фонарик и начали ринуть в захоронение под корнями листья. И тут на глаза ей попался сладкий зеленый росток.

В голове Прогесора родились смутные подозрения. Может быть... Нет, это невозможно, она снова посмотрела на росток и аккуратно высекла его вместе с корнем.

Сейчас нужно торопиться. Она отправилась в гостиную, в которой остановилась. Дедушка с краинею гостинице летал астероиду. Он был настолько близко к крыше, что добраться до него не составило никакого труда. Погнувшись на ширме на крышу, Стаси подошла к астероиду и вступила на мелкую, рыхлую почву. На улице было совсем темно, только фонари освещали часть бульвара. Тихими движениеми Прогесор вышла из машины и посадила совсем высохший росток, и вернулась обратно в свой номер. Принея души, она подошла к окну. Начались грозы, с неба падали дождь. Она легла спать под тихий лист природы.

Прогрессор Станич встала рано утром быстро наводила порядок, она решила проверить росток, который она посадила вчера. Крошки зелени было сырой и скользкой, поэтому ей приходилось быть очень осторожной, чтобы не упасть. На удивление земля на астрапонде была лишь скелетом. Но то, что она увидела потом, поберегло ее в шоке. Тотчас половина астрапонда была заминена зелеными ростками, ростки имели гигантское дерево. Такое же дерево имелось только в Деревне Миши.

- Поне да этаже невероятно! - Станич осталась наущий прогрессор. - Надо срочно сообщить об этом на Императорском собрании!

Станич вернулась в кюмер в поисках какой-нибудь посуды. Она осторожно выкопала один росток и посадила его в старую кашпо, которую нашла на кухне. До императорского собрания осталось несколько часов. Она аккуратно защищала кашпо с ростком в пакет, вылезающим из кашпо и поспешила на аэропоезд Миши, что она не заминила, как удивленно уставились проходящие мимо людей на паренхии в небе зеленый шар.

Императорский дворец был построен в стиле Барокко с элементами рококо в интерьерах. Посетить это место мог только определенный круг лиц, так как здесь проживал император. Прогрессор Станич имела вид не только во дворец, но и в императорскую библиотеку, которую охраняли под сенью засыпки. Это позволяло близкое посещение императором, они приходились друг другу кузенами. В возможном крыле засыпка находилась комната для международных

совещаний, которых в последние несколько лет отмечено работами науки проблемой, связанной с Деревней Муки. Следующее совещание обещает быть особенно тяжким.

Прогрессор Станик вошел в зал, в котором было достаточно много иностранных послов отмечавших споры на повышенных тонах с министрами империи Аикана. На предыдущую речь императора никто не обратил внимание (это можно было бы принять за оскорбление), но сейчас ситуация в мире была куда важнее, чем соблюдение правил этикета. Станик сел на свое место и внимательно прислушивалась к разговору окружающих.

— И что? Вы предполагаете, что мысли людей и животных угрожают сельзная опасность? Люди Запада давно не переселяются в страны Востока, мы не можем им этого запретить. Люди просто... задыхаются, — говорил император в очках.

— Мы понимаем всю сложность этой проблемы и пытались придумать способ ее решения, — неловко защищаясь юный ученик.

— Пока бы тут придумывали способ решения проблемы, умиратом люди! — разозлился юный мужчина в добротном костюме.

— Понятно, только бы евреи не торопились решать проблему, ведь именно на вашей территории разместят Дерево Муки, так это кончатся в последнюю очередь, — выказал свою точку зрения судья мужчина.

Сочинение, что за детский сад трудно представить, что все эти крикучие люди являются главным источником государства.

— Чем же балансируют эти люди? — разозлился как

грем среди синего неба голос Императора

Перед публикой прескользнула юная девушка, ее лицо
бледного драматично угрюмо, но даже так тяжело было
не заинтересовать, что Император очень красивой девушкой.
В зале сразу стало тихо, никто не смел пошевелиться.
Увидев какое впечатление он произвел на публику, Его
Величество откашлялось и начал говорить: «- Мы сегодня
здесь собрались, чтобы обсудить план действий в связи с
опасной ситуацией. Для этого я бы хотел, чтобы вы
сказали ваши идеи, если кому-то есть что сказать, прошу
свободно излагайте свои мысли»

После разрешения Императора началось обсуждение.
Все были сидят достаточно пристально и сдерживали свои эмоции.
Хоть предложений было достаточно много, имена хоть какой-то
смысла только несколько. В конце концов Прогрессору Стамен настойчиво
слушать бесконечные договоры, она встала со своего места, об-
ратив на себя неоднозначное внимание

- Ваше Величество, разрешите мне сказать пару слов?
- Конечно, мисс Абигейл, - после одобрения Императора
Стамен спокойно заговорила.
- Перед тем как я начну говорить, я хочу кое-что
показать. - Стамен открыла свой пакет и достала от-
туда каштанки с ростком. В зале стало тихо.

Первым не выдержал Император: «Что это эта
такое?» - он еще вспомнил эти слова

Стамен приподняла бровь и ответила: - Это, Ваше
Величество, Дерево Шизги, правда еще маленькое» В
зале настала глубокая тишина, здесь было напоминать
тако, что можно было услышать пульсирующие мухи,
летящие в залу.

— Это просто невозможно — еще виновник доктор Майк,
— это просто чудо, — учи Боне уверено — пренди Депло.
Мыши никогда не разбрасывали семена, а бы говорите,
что это его роток повторяет это просто невозможно!

— Но-какому я находился этот роток? Доктор Майк, конечно, что я ученик, а не ведма! —
такие спокойные ответили ему Стамен.

В этот момент в зал входит герой в костюме дворецкого, его лицо было взволновано. Он подбежал к Императору и стал что-то тихо ему говорить. Лицо Его Величества сначала излучало недоверие, а потом интересом.

— Такие — склонив голову Император своему слуге, том
ложив головой, подбежал к столу. Дворецкий достал
из кармана железные ганки, прошупал спрятанную
на пальце и посыпал их на стол. Гудание звон
киноката, и из серединки ганов падавиль спрыг Стамен.
Свет распространялся по всей комнате и образовал
птичью. На птичье показалось обрамление птичими,
которые лежат наросты. Все в зале не слушали ее, они
смотрели на то, как по голову летает огромный
железный шар, при увеличении было видно, что шар
покрыт множеством ротков, очень похожие на те,
которые держали профессор Стамен. После прошупа
было птичью рассеяне. Так так и оставшись лежать
на столе.

— Тогда, боне мой что это только что было? Этот
бороды виноват всех

— Это заросший астероид, — скажет профессор

Станин. Все вновь посмотрели на неё

— Я готова отвечать на все ваши вопросы, — Станин надела немовлю мячание

— Как? — мячание голос из глубин земли

— Что как? Тонущих сорвиголовушке свой вопрос более конкретно

— Где вы нашли росток? — задал вопрос музичина в очках

— Хороший вопрос! Я нашла его под корнями Дерева Мирихи, а затем посадила его на биоматрик астероиду, — отвела Станин

— Допустим, это деинвентизировано росток Дерева Мирихи, но как бы объясните его появление, ведь Дерево Мирихи не разделяет семян!

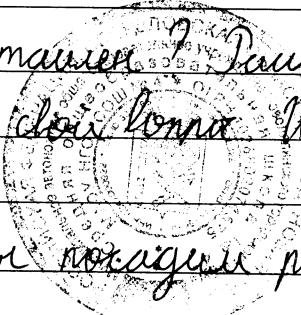
— У меня есть вполне логичное объяснение. Дерево Мирихи, деинвентизировано, не разделяет семян, но у него есть пыльца. Пыльца Дерева Мирихи — это гендерный туман, который мы можем наблюдать по ногам. Что касается того, почему мы никогда не видели у дерева Мирихи ростков, можно объяснить тем, что корни Дерева Мирихи высасывают все питательные вещества из почвы, но теперь, когда Дерево Мирихи стало слабее, росток сумел прорастить

— Хотите сказать, что люди начали ростку винить?

— Нет, скорее это Дерево Мирихи дало нам шанс спасти мир на нашей планете! Это наша последняя возможность!

— Что бы предложила профессор Станин? Рассадить ростки по всей территории? — задал свой вопрос Нунекатор

— Нет, Ваше Величество, если мы посадим ростки



в лову, где находят корни Дерева Жизни, они не
погибнут!

— Потом что же нам делать? — не выдержал пожилой
мужчина

— Астероиды — это идеальный барьер! Потом на астерои-
дах не тронута Дерево Жизни. Все генерациями дол-
жно собраться и приложить максимум сил. Тогда
так мы сможем сократить жизнь. Ведь именно мы
виноваты в том, что находящееся на волоске от смерти

— Все согласны с предложением Технорексора Стайлен?

спросил Император, уединив обдумывавшие возможны

Император посмотрел на Стайлен, увидевшие
и скака мотыль головой. Стайлен понял, что Его Ве-
личество хочет, чтобы они подняли старт самого быстрого
собрания в истории генерации

— Сегодня мы не будем запускать проект „Сохран
и жизнь“! В зале посыпалась грязные аплодисменты

По всем мировым телеканалам раз за разом
прокручивали видео проекта „Сохран и жизнь“. Люди
понимали всю значимость этого проекта, поэтому все
сии прикладывали все заслуги астероидов и заботы
о ростках. Разведение ростков занимала сама профессор
Стайлен. Император видел доисторичное башенное про-
странство где башнищекого сада. Спустя какое-то
время ситуация в стране начала нормализоваться.
Небомные стали возвращаться в свою обычную сре-
ду обитания.

Конец 3080 года. В окружении стояла унылая
дулота. Технорексор Стайлен уже собираясь уходить,

но случилось споткнуться о цветочный горшок. Томила-
са уронил трек, на полу было много осколков. Сам
цветок не пострадал. Стаслен уронила ершики и пере-
садила серебро-желтой цветок в новый более простор-
ный горшок. Томили помыла дочку. На улице стояла
солнечная погода, вдали слышались веселые крики де-
тей, весело играющих на траве. Она прошла нескользко
шагов по направлению к своему дому, но резко повернулась
и пошла в другую сторону. Где-то с испепеленным
горшком расположился сад Эксперти, туда и пошла Стаслен.
Она спокойно вошла в ворота сада, где ворота блесте-
ли кто не охранял. Ключа не было, цветы росли то
тут, то там. Но так тепло казалось. На самом
деле у садовника было очень хитрая схема посадки всех
растений. Аромат цветов запахнул ее проникновенно.
Тихо в саду пели так, как не пели никогда. Таможа
им были чистые и зловещие, их песни можно было слу-
шать часами. Стаслен подошла к тому месту, где,
казалось, еще совсем не давно росло Дерево Имени.
Сейчас на этом месте росла мягкая изумрудно-зе-
левая трава. Стаслен села тут же и стала на
траву босиком. Она покачивалась белесовую прохла-
ду: именно этого ей не хватала в маркую шотландскую
погоду. Вокруг сада парила Бабочка, она удивляла свои-
ми величественными цветами крыльев.

Стаслен села на траву и задумалась. Удиви-
тельно, как быстро летят времена. Накануне, она еще
совсем недавно она не могла поверить, что будущий ка-
сатель собственных руками зеленою травы, уч-

ланной цветущими деревьями — цветами. Как и писали наши предки Стасик повернула голову тут еще совсем недавно роща Дерево Муки. Конечно, Дерево Муки было красивым, но теперь то, что преуспело перед ее глазами гораздо прекрасней. Теперь Стасик поняла, как на самом деле выглядит Муки. Она, как и многие другие люди, поняла, что мы все являются миллиардами частичек природы. Мы все дышим одним воздухом, whom одни богу Это делает нас ответственными за сохранение природы, а значит и муки на земле.

